

Missa Dorica

Hermann Schroeder

opus 15

Kryie

Sehr ruhig, aber doch fließende Bewegung

Cantus
Ky - ri - e e - le - i -

Altus
p Ky - - - ri - - e e - - - le - i -

Tenor
pp Ky - ri - e e - le - i -

Bassus
p Ky - - - ri - - e e - - - le - i -

son, Ky - - ri - e, Ky - ri - e, Ky - - ri - e

son, Ky - ri - e e - le - - i - son, Ky - - ri -

son, *p* Ky - - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

son, *mf* e - le - i - son, e - lei - -

f e - le - i - son, *f* Ky - ri - e e - lei - - son, *p* Ky - ri - e e -

e e - le - i - son, *f* Ky - ri - e e - le - i - son, *mp* Ky - - ri - e e -

e - le - i - son *f* Ky - ri - e e - le - - son, *p* Ky - ri - e

- - - son *f* Ky - ri - e e - le - - i - son, *mp* Ky - - ri -